



**VERBALE PER LA VALUTAZIONE COMPARATIVA PER L’AFFIDAMENTO A SOGGETTI ESTERNI ALL’UNIVERSITÀ DI INCARICHI DI LAVORO AUTONOMO (definizione dei criteri)**

Avviso Pubblico del 11/07/2022 con scadenza 26/07/2021 per il conferimento di un incarico individuale con contratto di lavoro autonomo per la seguente attività: *realizzazione di 4 video immersivi a 360 gradi relativi ai contesti lavorativi dei laureati in L19 e L39 nell’ambito del Progetto POT.*

Il giorno 23/08/2022 alle ore 9:00 si riunisce la Commissione Giudicatrice per il conferimento di un incarico individuale con contratto di lavoro autonomo per la seguente attività: *realizzazione di 4 video immersivi a 360 gradi relativi ai contesti lavorativi dei laureati in L19 e L39 nell’ambito del Progetto POT* per stabilire i criteri per la valutazione del curriculum presentato dai candidati.

La Commissione risulta così composta:

Prof.ssa Francesca Bianchi

Prof.ssa Nicolina Bosco

Prof. Mario Giampaolo

I commissari dichiarano di non trovarsi in situazioni di incompatibilità fra di loro ai sensi dell’art. 51 e dell’art. 52 del C.P.C. ed in particolare, in rapporto di parentela o di affinità, fino al 4° grado incluso; viene quindi eletto Presidente il/la Prof.ssa Francesca Bianchi e il/la Prof. Mario Giampaolo ricopre il ruolo di Segretario.

Per la partecipazione alla selezione è richiesto: il possesso di laurea specialistica o laurea magistrale (nuovo ordinamento) o del diploma di laurea (vecchio ordinamento). Ulteriori competenze richieste:

- Conoscenza dei principali software di produzione video
- Conoscenza dei principali software di scrittura per il video
- Conoscenza dei principali software per l’editing video
- Conoscenza delle tecniche di realizzazione video immersivi a 360 gradi
- Esperienza come film maker
- Esperienza come editor video

La persona selezionata dovrà occuparsi di: realizzare 4 video immersivi a 360 gradi relativi ai contesti lavorativi dei laureati in L19 e L39.

La Commissione stabilisce i seguenti criteri di valutazione e decide di assegnare il punteggio totale di 100 punti attribuendo un punteggio a ciascun requisito come di seguito riportato:

Conoscenza dei principali software di produzione video: fino ad un massimo di 5 punti

Conoscenza dei principali software di scrittura per il video: fino ad un massimo di 5 punti

Conoscenza dei principali software per l'editing video: fino ad un massimo di 5 punti

Conoscenza delle tecniche di realizzazione video immersivi a 360 gradi: fino ad un massimo di 10 punti

Esperienza come film maker: fino ad un massimo di 15 punti

Esperienza come editor video: fino ad un massimo di 20 punti

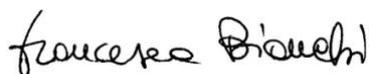
Prova orale: fino ad un massimo di 40 punti

Alle ore 10:00 null'altro essendovi da trattare la riunione è tolta.

Il presente verbale è redatto, letto e sottoscritto seduta stante.

Letto e sottoscritto.

Prof.ssa Francesca Bianchi



Prof.ssa Nicolina Bosco



Prof. Mario Giampaolo

